

## Constantin Frosin (Curriculum Vitae – 2019)



Data și locul nașterii: 12 octombrie 1952; sat Vetrești, com. Herăstrău, jud. Vrancea.  
Cetățenie Română.  
Adresa: RO 6200 Galați, Str. Traian No. 187, cod 800150.  
Telefon: (40) 236-41 09 17. Mobil: 0728 12 83 19  
Internet: [www.constantin-frosin.uv.ro](http://www.constantin-frosin.uv.ro)

### Studii:

Licentiat în filologie: 1976 – Universitatea din București, România. Doctor în filologie (Magna cum Laude): 2000 – Universitatea din București, cu o Teză condusă de Acad. Eugen SIMION (“Schimbarea limbii, schimbarea scriiturii?”).

### Funcții profesionale:

– Liceul Teoretic Adjud (apoi Liceu de chimie) : 1976 – profesor titular de limba franceză  
– Centrala Industrială Navală (CIN) Galați : 1980 – traducător cu studii superioare  
– ICEPRONAV Galați: 1983 – traducător cu studii superioare  
– Liceul de chimie Adjud: 1986 – profesor de limba franceză  
– Editura Porto Franco, Galați : 1990 – lector redactor de carte  
– Universitatea « Dunărea de Jos » din Galați : 1992 – lector asociat de limba franceză ; 1993 – lector titular de limba franceză ; 2000 – Doctor în Filologie  
– Universitatea « Danubius » Galați : 2000 – lector doctor, 2001 – conferențiar, din 2003, profesor

### Membru în Academii:

1991 – Membru titular al Academiei Francofone (Paris – Chambéry)  
1991 – Membru titular al Academiei Internaționale Francofone (Bordeaux)  
1998 – Membru titular al Academiei Internaționale din Luteția (Paris)  
2001 – Membru corespondent al Academiei Europene de Științe, Arte și Litere (la invitația domnului Raymond Daudel, de l’Institut)  
2012 – Membru și Doctor of Honour of the Balkan Academy of Sciences, New Culture and sustainable Development „Denis Jersov”  
2012 – Membru Străin al Academiei de Științe a Rusiei  
2013 – Membru titular al Academiei de Științe Ecologice a Republicii Moldova

### Decorații și medalii (selecție):

1995 – Medalia Parlamentului European “Trophée Gerner” (alături de academicienii Eugen SIMION și Marin Sorescu)  
1998 – Medalia de Argint « Le Rayonnement Culturel », acordată de la Renaissance Française  
1999 – Medalia de Aur a Academiei Internaționale din Luteția (Lutèce)  
2000 – Cavaler al Ordinului național francez Arte și Litere (Ordre des Arts et des Lettres)  
2003 – Premiul pentru Traducere “Ioan Alexandru”  
2004 – Cavaler al Ordinului “Meritul Cultural Român”  
2004 – Ofițer al Ordinului național francez Laurii Academici (Ordre des Palmes Académiques)  
2007 – Cavaler al Ordinului Cavalerilor Danubieni (cu medalie de Argint)  
2009 – Medalia de Argint a Societății Academice Arts-Sciences-Lettres (Paris)  
2009 – Ofițer al Ordinului național francez Arte și Litere (Ordre des Arts et des Lettres)  
2009 – Medalia de Aur a Meritului și Devotamentului Francez  
2010 – Medalia de Aur pentru Literatură, Societatea Autorilor și Poeților din Francofonie  
2012 – Medalia de Aur a Renașterii Franceze (decret semnat de Simone VEIL)

Premii, diplome, alte titluri (selectie):

- 2001 – Premiul pentru Traducere în limbi străine al USR (pentru traducerea lui URMUZ)
- 2005 – Premiul Internațional “Relații Culturale” al Uniunii Scriitorilor din Republica Moldova
- 1999 – Marele Premiu al Academiei Francofone (Grand Prix de l’Académie Francophone)
- 1999 – Marele Premiu pentru Literatură al Institutului Italian de Cultură, Neapole

### **Alte Premii**

- 1994 – Premiul pentru Traducere al Fundației Franco-Române “Fronde”
- 2003 – Premiul European de Poezie “Virgile”, acordat de POËSIAS
- 2008 – Diploma de Excelență a Guvernului României, prin instituția Prefectului
- 2011 - Diploma de Merit a Societății Române de Haiku și revista Haiku
- 2011 – Doctor of Honour of the Balkanian Academy
- 2011 – Premiul I de Poezie SAPF (Société des Auteurs et Poètes de la Francophonie)
- 2012 – Doctor Honoris Causa al Universității „Apollonia” din Iași
- 2013 – Diploma de Laureat al revistei Convergențe spirituale Iași – Chișinău pentru studii și lucrări valoroase publicate în anul 2013 în domeniul Literaturii și Culturii
- 2014 – Premiul pentru Performanță în Cultură, Gala Premiilor PNL Galați, 2014
- 2014 – Diploma de Laureat al revistei Literatura și Arta (Chișinău), pentru studii și lucrări valoroase publicate în anul 2014 în domeniul Literaturii și Culturii
- 2015 – Diploma de Excelență acordată de European Business Assembly și Oxford Academic Union, pentru titlul de (Best) SCIENTIST OF THE YEAR 2014
- 2017 – PROFESOR EMERIT, Senatul Univ. „DANUBIUS” Galați, la 15/02/2017
- 2018 – Premiul European pentru Traducere “HORACE”, Paris, 2018

Director al revistei proprii « *Le Courier international de la Francophilie* » (150 pagini A4, full colour), în Comitetul Științific figurând academicianul Eugen SIMION (Președintele de Onoare), academicianul Răzvan THEODORESCU, academicienii Jean CLUZEL, Jean DUTOURD, Pierre BRUNEL, Profesorii universitari Daniel-Henri PAGEAUX, Axel MAUGEY ș. a.

### **Interese științifice:**

- Teoria și Arta Traducerii
- Dicționaristica
- Literatura română de expresie franceză
- Poezii români de expresie franceză
- Geo-istoria spirituală a Europei
- Francofonia – entitate paneuropeană
- Literatura diasporei

### **PUBLICAȚII (în ordine cronologică inversă):**

#### **Volume de autor :**

- Au fil de mes idées. Autrement sur la Traduction, eLitera, București, 2017, editia a 2 -a
- Au hasard de mes lectures, eLitera, București, 2017, editia a 2 -a
- Le Poète, la Vie, la Poésie. Giovanni DOTOLI, éd. Alain Baudry et Cie, Paris, 2016, 150 p.
- Au fil de mes idées. Autrement sur la Traduction, eLitera, București, 2014, 436 p.
- Au hasard de mes lectures, eLitera, București, 2014, 522 p.
- L’âme de l’argile, anthologie de autor în Col. Opera Magna a editurii TIPO MOLDOVA, Iași, 2012
- Petite Anthologie de Poésie roumaine, in Col. Opera Magna a editurii TIPO MOLDOVA, Iași, 2012
- Minianthologie de poésie roumaine, Supliment Portal PORT@LEU, București, 2010 (224 pag.)
- L’Autre Cioran (Cioran lève le masque), Editura l’Harmattan, Paris, 2010 (260 pag.)
- Ces masques de derrière la tête, Editura Le Brontosauve, Paris (Les Granges le Roi), 2009 (250 pag.)
- Inter-rogations, în antologia Soif de Mots, Tome 23, Editura Le Brontosauve, Paris (Les Granges le Roi), pp. 8 – 32, 2009
- A l’orée d’un bois (24 poètes roumains d’expression française), Editura Centrului Cultural Galați, 2006 (226 pag.)
- Pour de bon, Editura Geneze, Galați, 1996 (96 pag.)

- Cours de Français en Communication et Relations Publiques, Editura Fundației Academice Danubius, Galați, 2006 (290 pag.)
- Stilistica Presei, Editura Fundației Academice Danubius, Galați, 2005 (224 pag.)
- Retorica. Teoria argumentării, Editura Fundației Academice Danubius, Galați, 2005 (300 pag.)
- En quête de l'ange, Editura Pallas, Focșani, 2004 (96 pag.)
- Semiotică și Comunicare, Editura Fundației Academice Danubius, Galați, 2004 (212 pag.)
- La Traduction entre mythe et réalité, Editura Le Brontosauire, Paris (Les Granges le Roi), 2003 (400 pag.)
- Pohèmes drôles à tics, Editura le Brontosauire, Paris (Les Granges le Roi), 2003 (96 pag.)
- Du Non-Sens au Paradoxe, Editura Le Brontosauire, Paris (Les Granges le Roi), 2002 (212 pag.)
- Constantin Frosin și Dan Râpă – Pater Noster, éd. Le Brontosauire, France, 2002 (64 pag.)
- Pensez-vous Français ?, Editura Le Brontosauire, Paris (Les Granges le Roi), 2002 (200 pag.)
- Après l'amour, à la belle étoile, Editura Le Brontosauire, Paris (Les Granges le Roi), 2002 (120 pag.)
- Le Français Juridique, première partie, Editura Fundației Academice Danubius, Galați, 2002 (450 pag.)
- Le Français Juridique, seconde partie, Editura Fundației Academice Danubius, Galați, 2002 (440 pag.)
- Dictionnaire juridique Français-Roumain, Editura Fundației Academice Danubius, Galați 2002 (450 pag.)
- Entre le Luth et le Marbre, Editura Eminescu, București, 2001 (50 pag.)
- Plus près de Dieu que jamais, Editura N'Ergo, Galați, 2001 (48 pag.)
- Schimbarea limbii nu înseamnă schimbarea la față !, Editura Eminescu, București, 2000 (400 pag.)
- Techniques et Art de la Traduction, Editura Fundației Universitare „Dunărea de Jos” Galați, 2000 (200 pag.)
- Le Français juridique, Editura Fundației Academice Danubius, Galați, 2000 (240 pag.)
- A la belle... âme, Editura Ambasador, Colecția Orfeu, Târgu-Mureș, 1999 (64 pag.)
- Tout en vous aimant, Editura Les Dits du Pont d'Avignon, 1998
- Constantin Frosin și Dan Râpă – George Enescu, Un suflet românesc în universalitate, Editura Alma, Galați, 1998 (196 pag.)
- Pages Poétiques, co-production Europoésie (France et Editions en Marge (Canada), 1997 (64 pag.)
- Hymne à larmes honnies, Editura Cartfil, Ploiești, 1997 (64 pag.)
- Dicționar de argou Francez-Român, Editura Nemira, București, 1996 (160 pag. format X5)
- Mots de passe, Editions l'Ancrier, Strasbourg, 1995 (48 pag.)
- Poèmes, Editions Résu, France, 1995 (64 pag.)
- Ikebana en miettes, Editura Alma, Galați, 1994 (94 pag.)
- L'Ivre de peau (h-)ési(-t)-e, Editions l'Etoile d'Argent, Belgia, 1992 (96 pag.)
- Dicționar Francez-Român, Editura Porto Franco, Galați, 1992 (720 pag.)

#### **Traduceri în edituri străine (selecție):**

- Alecu Ivan GHILIA, Vie à crédit, Le Brontosauire, Paris, 2019
- Les Aphoristes roumains, Anthologie, éditions Stella Maris, Brest, 2019
- Mihai PREPELIȚĂ, l'Apprivoisement de l'Arc-en-ciel, Le Brontosauire, Paris, 2016 (carte pt Premiul Nobel), 680 p., format X5.
- Dumitru Nicodim Romar, Romayades II, Le Brontosauire, 2016 (160 p.)
- Vasile GHICA, En las garras de la risa, Niram Art Editorial, Madrid, 2016 (214 p.)
- Constantin Gh. MARINESCU, La France dans l'histoire et la culture des roumains. Interférences, éd. Le Brontosauire, Paris, 2016 (322 p.)
- Alecu Ivan GHILIA, La Nébuleuse Negostina, éd. Le Brontosauire, Paris, 2016 (412 p.)
- Vasile GHICA, Entre les griffes du rire, trilingue : roumain-français-arabe, Fondation Naji Naaman pour la Culture, Beirut 2015, 128 pages
- Nicolae DABIJA, Devoir à rendre, Société des écrivains, Paris, 2015, 390 pages
- Alecu Ivan GHILIA, LA PELLE DU DESTIN, éd. Le Brontosauire, Paris, 2015, 320 p.
- Dumitru Nicodim Romar, Feuilles d'automne, éd. Le Brontosauire, Paris, 2015, 190 p.
- Mihai PREPELIȚĂ, Le Bicéphallus, éd. Le Brontosauire, Paris, 2015, 350 p.
- Vasile GHICA, Entre les griffes du rire, éd. Le Brontosauire, Paris, 2014, 144 p.
- George Filip, Axiomes, éd. Destins, Canada, 2013
- Coriolan PĂUNESCU, Parmi les mots en errance, Editura Le Brontosauire, 2012
- George FILIP, L'Ere des Poètes, les Editions Destine, Canada, 2011
- Alex CETĂȚEANU, Poèmes, les Editions Destine, Canada, 2011
- Alexia și Decebal ARMAȘU, Dreptul la iubire, Editura ASLRQ, Canada, 2011

- Nicu VINTILĂ, Poèmes, Les Editions ASLRQ, Canada, 2010
- Ion Luca Caragiale, Contes et nouvelles, Editions APARIS Edifree, Paris, 2009
- Adrian ERBICEANU, La fontaine de ce siècle, Editura ASLRQ, Canada, 2009
- Laurent FELLS, Intermittences (traduit en roumain), Editura Joseph Ouaknine, Montreuil, France, 2007
- N. N. BOBICĂ, La Métaphysique de Gottfried Wilhelm Leibniz, Editura Le Brontosaure, Paris (Les Granges le Roi), 2007
- Iuliana YON, Dans l'univers s'agenouillant, Editura Le Brontosaure, Paris (Les Granges le Roi), 2007
- Ion MANEA, Innéefables, Editura Le Brontosaure, Paris (Les Granges le Roi), 2006
- Valeriu VALEGI, Place, faites place au tumulte des instants, Editura Le Brontosaure, Paris (Les Granges le Roi), 2006
- Ioan HUMĂ, Connaissance et interprétation en droit, Editions de l'Académie Roumaine et Editions le Brontosaure, Bucuresti si Paris (Les Granges le Roi), 2006
- Laura HEPP, Historiettes d'amour, Le Brontosaure, 2005
- Paul Sân Petru, Cette course au tranchant de la foudre, Editura Le Brontosaure, Paris (Les Granges le Roi), 2004
- Laura HEPP, L'Oiseau rare, Editura Le Brontosaure, Paris (Les Granges le Roi), 2004
- Laura HEPP, Claire et ses banals miracles, Le Brontosaure éditeur, 2003
- Constantin FROSIN, Simplement un écho – Hommage à Nichita Stănescu, Editura Le Brontosaure, Paris (Les Granges le Roi), 2003
- Andrei GRIGOR, Monographie (dédiée à Eugen SIMION) ,Editura Le Brontosaure, Paris (Les Granges le Roi), 2003
- Ioan HUMĂ, La genèse de la conscience morale, Editura Le Brontosaure, Paris (Les Granges le Roi), 2003
- Paul Sân Petru, Moitié blanc, moitié noir, Editura Le Brontosaure, Paris (Les Granges le Roi), 2003
- Pater Noster, en coloboration avec Dan RĂPĂ, éd. Le Brontosaure, France, 2002
- Eminescu, Arghezi, Bacovia, Barbu, Blaga, Stanescu, Sorescu în SOIF de MOTS, Editura Le Brontosaure, Paris (Les Granges le Roi), 2002
- Ștefan Stanciu, Nicolae Titulescu et la souveraineté de la Roumanie au Danube maritime, Editura Le Brontosaure, 2002
- Eugen SIMION, Le retour de l'Auteur, Editura l'Ancrier, Strasbourg (Mundolsheim), 1996
- Marin Sorescu, Poèmes, Editura l'Ancrier, Strasbourg (Mundolsheim), 1995
- Sous le signe de l'Enfant-Poète en Roumanie, în Réçu 71, France, 1995
- Les enfants du Danube, Editions Jean-Christophe Lizier, Lamadeleine, Luxembourg, 1995
- Vasile Val Telceanu, Poèmes + Préface, Editions L'Etoile d'Argent, Belgique, 1992

**Traduceri în edituri românești (selecție):**

- Mihai PREPELIȚĂ, Kenosarium, éd. Daco-Română, București, 2016, 110 p.
- Nicu VINTILĂ, Picături de timp / Gouttes de temps, ed. TipoMoldova, Iași, 2014, 224 p.
- Ligya DIACONESCU, Românii sunt deștepți, elevați și talentați, ed. Furtuna, 2014, 166 p.
- Coriolan PĂUNESCU, Carte cu ștregari, ed. Zigotto, Galați, 2013,
- Amazon.com: L'accolade de Simoun (French Edition) eBook ...

www.amazon.com > ... > Horror > Occult

Traducerea acestei pagini

Amazon.com: L'accolade de Simoun (French Edition) eBook: Rares Strat, Constantin Frosin: Kindle Store.

- Mihai PREPELIȚĂ, Amour et Mort à la fin du Millénaire, ed. Daco-Română, 2013, 156 p.
- Petite Anthologie de Poesie Roumaine, Editura TipoMoldova, Iași, 2012
- George Theodor POPESCU, La Cène de la pierre, Editura RAWEX COMS, București, 2011
- Mihai Eminescu, Poèmes, editura online „Carte și arte”, București, 2010
- Culita Ioan UȘURELU, Générations-Dialogues nécessaires, Editura Andrew, Focșani, 2009
- Rodica Elena LUPU, Autoportrait, Editura Ana Marol, București, 2009
- Felicia FELDIOREAN, À tous les Innocents, Editura Anamarol, București, 2009
- Anthologie: Opt încercări de a te naște singur, ed. Centrului Cultural Dunărea de Jos, 2005
- Anthologie: Experimentul Focșani, Editura Muzeul Literaturii Române, București, 2007
- Valeriu ANGHEL, La Moldavie d'Etienne le Grand, Editura Pallas, Focșani, 2006
- Valeriu ANGHEL, En quête de l'Ange – Poètes de Vrancea, Editura Pallas, Focșani, 2006
- Vasile TĂRĂȚEANU, Infernpersonal, ed. Danaster, Iași, 2005
- Angela BACIU, Jeunesse à une seule sortie, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2004

- Valeriu ANGHEL, Vrancea dans l'espace culturel européen, Editura Pallas, Focșani, 2004
- Valeriu ANGHEL, Les dimanches de l'herbe, Editura Pallas, Focșani, 2004
- Ioan Flora, La Métaphore trahie, Editura Paralela 45, Pitești, 2004
- Joel CONTE, La sagesse de l'amour, Editura Pallas, Focșani, 2004
- Niculae Rădulescu Botică, Dîner aux nénuphars au menu, Editura Eminescu, București, 2003
- Dumitru CERNA, Une bouchée d'absinthe, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2003
- Tudor Cristian Roșca, Etude d'homme tirant une ficelle, Editura Antares, Galați, 2003
- Ștefan STANCIU, România și Comisia Europeană a Dunării, Editura Pax Aura Mundi, Galați, 2002
- Aurel Stancu, Leçon pour épervier, Editura Alma, Galați, 2002
- Laura HEPP, Mon propre milieu, Editura N'Ergo, Galați, 2002
- I. L. Caragiale, Mitică, Editura Cartea Românească, București, 2002
- Olimpia Sava, Poèmes écho-logiques, Editura Pax Aura Mundi, Galați, 2002
- Vicentia Vara, Cette épaule en argent, Editura Tritonic, București, 2002
- Gabriel Berceanu, Un ange dans l'encadrement de la fenêtre, Editura Cartea Românească, București, 2002
- Mihai Eminescu, Sonnets, Editura Eminescu, București, 2001
- Anișoara POPA, V. A. Urechia, Profil historiographique, Editura Fundației Academice Danubius, Galați, 2001
- Christiane ROEDERER, Pourquoi des poètes en un temps d'indigence? Editura N'Ergo, Galați, 2001
- URMUZ, Editura Cartea Românească, București, 2001
- Mircea LEONTE, Le Vin, aliment, tonique et médicament, Editura Pax Aura Mundi, Galați, 2000
- Cezarina Adamescu, L'Ange Etienne, Editura Arionda, Galați, 2000
- Mădălina Marinași, La Boîte de Pandore, Editura Pax Aura Mundi, Galați, 2000
- Horia ZILIERU, Les muses de l'Amour, Editura Geneze, Galați, 2000
- Speranța Miron, La larme de l'Argile, Editura Pax Aura Mundi, Galați, 2000
- Lucian TEODOSIU, Une journée, ma vie, Editura Viitorul Românesc, București, 1999
- Speranța Miron, Le Silence des cendres, Editura Pax Aura Mundi, Galați, 1999
- Ion GĂBUDEAN, Joies éphémères, Editura Sherpa, Târgu-Mureș, 1997
- Vasile GHICA, Au carrefour des millénaires, Editura Geneze, Galați, 1997
- Mihai Eminescu, Luceafărul/Hypérion, Editura Geneze, Galați, 1997
- Victor Sterom, L'ombre parlante, Editura Cartfil, Ploiești, 1997
- Gheorghe MIHAIL, Diagonales existentielles, Editura Alma, Galați, 1997
- Dumitru Pricop, Dimitri de la caverne, Editura Geneze, Galați, 1997
- Leonida LARI, Aldebaran, Editura Geneze, Galați, 1996
- Sterian Vicol, l'Arche – cet autre Labyrinthe, Editura Geneze, Galați, 1996
- Laurent BAYART, Vecinii; O bombă în palatul regal, Editura Nemira, București, 1996
- Denis EMORINE, Identități, Editura Nemira, București, 1995
- Daniel WALTHER, Irisul de Persia, Editura Nemira, București, 1995
- Ion Barbu, Poèmes, Editura Eminescu, București, 1995
- Șerban CODRIN, Entre quatre saisons, Editura Haiku, București, 1994
- Șerban CODRIN, Aux confins du silence, Editura Haiku, București, 1994
- Nițu DUȚU, Les Lettres des pas, Editura Haiku, București, 1993
- Florin Vasiliu, Le sac à lucioles, Editura Haiku, București, 1993

**Prezențe în antologii străine/internaționale (selecție):**

- Jacques BASSE - poète „VISAGES DE POESIE”, tome 4, Rafael de Surtis Editions, 2010
- Antologia ASLRQ, ISBN: 978-2-923768-01-4, Canada, 2009
- FLORILÈGE, ISBN: 978-2-9532852-3-9, ISSN France: 2102-3786 (Bibliothèque Nationale), 2009
- antho le Capital des Mots, Esprits poétiques, ISBN: 978-2-911706-41-7, Assoc. Hélices, France, 2009
- inclus în antologia tematică La Terre, editată de Rencontres Européennes, Paris, 2008
- inclus în Florilège des Poètes, coordonată de Olivier FURON, editată de Société des Auteurs et Poètes de la Francophonie, 2008
- inclus în Anthologie mondiale des Poètes, éd. Joseph Ouaknine, France, 2008
- co-traducător, alături de Paul MICLĂU, Marily LE NIR și Ed. PASTENAGUE, al antologiei La Métaphore trahie, a poetului Ioan Flora, ed. Paralela 45, 2004
- inclus în Surăsul crizantemei (Antologia haiku –ului românesc), ed. Ardealul, 2004
- l'antho Savez-vous parler cui-cui ?, ed. Joseph Ouaknine, France, oct. 2006
- l'Anthologie Perles de poésie, ed. Les Dossiers d'Aquitaine, iulie 2006
- l'Anthologie Le Livre, ed. Les Presses Littéraires, Paris, aprilie 2006
- l'Anthologie du Poème bref, ed. Les Dossiers d'Aquitaine, iunie 2005

- La Main, anthologie editată de Association Poésie Terpsichore, Lille, 2005
- Poésie Lumière, editată de Association Poésie Terpsichore, Lille, 2004
- La Brigade, coord. Par René Bonnet de Murlive, ISBN: 2-86476-527-6, Editions ARCAM, Paris, 2002
- Anthologie SEQUENCES, Revue Française de poésie contemporaine, Jean Grassin, ISBN: 2-7055-1210-1, Carnac, France, 1998
- Antho Poètes de chez nous, Assoc. Arts et Poésie, Saint-Ghislain (Belgique), 1997
- Anthologie CRISTAL 1994/1995, Editions GAP, ISBN: 2-74170124-5, La Ravoire, France, 1994
- Anthologie poétique des Flammes Vives, Ed. Flammes Vives, Nîmes, 1993
- Le chat muse, coord. par Marcel Beuwnens, Ed. Les Elytres du Hanneton, Bruxelles, 1992

#### **Articole:**

Peste 150 articole științifice, eseuri etc. în reviste franceze și/sau francophone, precum : Revue de Littérature Comparée, French Studies (Oxford), Traversées, Défense de la Langue Française, Florilège, Visages du XX –e siècle, Parterre Verbal, NuoveLettere, Le Courrier Francophone, Résumés, La Braise et l'Étincelle, l'Étoile du Danube, le Courrier international de la Francophilie, dar și pe revistele Internet : Agonia, Hermeneia, Transcriptio, peste 500 pagini de creație literară în tot atâtea reviste și peste 200 articole în revistele românești, dintre care amintim : Steaua, Poesis, Poezia, Contemporanul. Ideea europeană, Familia, Târnave, Porto Franco, Oglinda Literară, Pro Saeculum, Antares, Dunărea de Jos ș. a. (și capitole în mai multe cărți multi-autor).

#### **Surse bio-bibliografice**

- DGLR
- Dicționarul biografic al Literaturii române
- Who's Who in France, 2005 – 2006 și edițiile următoare
- Who is Who (Enciclopedia Personalităților din România), 2008 și edițiile următoare
- "l'Esquiro" no. 35 – 36, 1997, Roger Coste (directorul revistei) semnează la rubrica *Espace Francophone, Roumanie*, o prezentare a lui CF, paginile 32 – 33
- revista "Le Journal à Sajat" prezintă două cronici semnate de Louis DELORME, la 2 volume de Constantin Frosin, nr. 57, martie 2002, p. 75
- Christiane ROEDERER, "Pourquoi des poètes en un temps d'indigence ?" – Conférence présentée au Colloque de l'Association François Mauriac, près l'Université d'Exeter, juillet 2001, Editions N'Ergo, Galati, ISBN: 973-97265-6-9, pp. 17-19 și 41-42
- Valeriu Anghel, „Vrancea în spațiul cultural european”, Ed. Pallas, Focșani, 2004, pp. 27 – 29
- Valeriu ANGHEL, Constanța COATU, "Constantin FROSIN – Un Roumain mondialisé par la Francophonie", Editura Le Brontosaure, Paris, 2006, ISBN: 2-9000742-113-0, 224 p.
- Laurent FELS, Daniel ARANJO et J-P GAVARD-PERRET, "Constantin FROSIN – Francophile roumain", Editions Poiétés, Luxembourg, 2007, ISBN: 978-2-919942-33-6, 60 p.
- Jean-Paul GAVARD-PERRET, "Ce Peu qui est Tout (la poésie de Constantin FROSIN)", Editions le Brontosaure, Paris, 2009, ISBN: 978-2-916974-26-2, 90 p.
- prezentări ample în revistea "l'Encrier", "l'Esquiro", "Visages du XX –e siècle" (în această ultimă revistă, Roland le Cordier - la acea dată, Președinte de Onoare al Societății Poetilor Francezi -, de exemplu, semnează un articol intitulat: Constantin FROSIN – un écrivain de culture française)
- Ioan TODERIȚĂ, „Revelația și relevanța textului literar”, Ed. CCJG, Galați, 2011, pp. 93-98
- Culiță Ioan UȘURELU, „Scriitori contemporani din Vrancea prin interviuri”, Ed. Ateneul Scriitorilor, Bacău, 2012, pp. 145 – 153
- În România, ample articole au scris Ionel NECULA, Daniel CRISTEA-ENACHE, Coriolan PĂUNESCU, Constantin DIMOFTE ș. a.